

ELEPHANT MAN

d'Antoine CHALARD

FICHE TECHNIQUE

Plateau

6m sur 6m minimum. Hauteur sous projecteur : 3m50 minimum

Lumières

Le pupitre sera dans l'axe médian de la scène en fond de salle. Cabine fermée à éviter !

24 circuits

4 PC pour face chaude. 4 PC pour face froide. 3 PC au grill. 3 PAR64 au grill. 5 découpes type 613 sx au grill. 3 PAR16 au sol

Sonorisation

La console devra être à côté du pupitre lumière. On y entrera la sortie Ordinateur en RCA et un micro sans fil sennheiser EW100 G3 (fourni par la compagnie) en XLR

Un système de diffusion en façade.

3 retours : 2 en fond de plateau, 1 au milieu plateau.

Décor

La scénographie est composée d'un tulle de 3m de haut, encadré par des pendrillons noirs, suspendu à 3m du sol à 4 ou 5 m du nez de scène. Il est donc indispensable de pouvoir sous perchée une barre de la largeur de la scène à cet emplacement.

Le spectacle dure 1h20. Équipe de 4 personnes.

Nous consulter pour les tarifs.