

LE TOUR DU MONDE EN 80 JOURS

Théâtre du Midi

FICHE TECHNIQUE

PLATEAU

Dimensions minimales :

- ouverture : 7m
- profondeur : 7m
- hauteur : 4,5m

LOGES

- 2 loges chauffées pouvant accueillir 2 personnes chacune.
- un fer à repasser
- du café, un encas, fruit frais et secs... seraient appréciés dès l'arrivée du technicien.

DÉCOR

La salle doit fournir pour le décor un podium à 40cm de haut, de 1m de profondeur sur toute la largeur du plateau. Un cyclorama et un réflecteur.

La Compagnie apporte des plaques de polypropylène alvéolé semi-rigide découpées aux formes des continents et qui seront suspendues derrière le cyclo. Ainsi qu'une machine à fumée, une machine à neige, une lumière noire et deux stroboscopes à led.

LUMIÈRES

Le pupitre sera dans l'axe médian de la scène, en fond de salle, cabine fermée à éviter !!

62 circuits de 2 Kw

- 30 PC 1KW
- 9 découpes 1KW types 613SX
- 18 PAR 64 CP62
- 14 cycliodes 1KW

Un plan de feu adapté à votre salle sera envoyé après la prise de contact de votre régisseur avec le notre.

SONORISATION

La console sera impérativement à coté du pupitre lumière.

- la bande son est diffusée via ordinateur (prévoir une entrée en mini jack)
- 3 Reverbs type Rev500 ou SPX2000
- 4 retours MTD 115 (dans l'idéal) sur 4 canaux
- un système de diffusion adapté à la salle
- un système d'intercom régie-plateau

ÉQUIPE

L'équipe se compose de quatre comédiens et un régisseur.

Le spectacle dure environ 1h00.

Toutes ces conditions sont idéales et adaptables en fonction des possibilités des différents lieux de représentation après contact avec le régisseur de la Compagnie.